

# "EL HOMBRE DE LA MANCHA"

A cada cual su Dulcinea

Mitch Leigh

(Recitado) **Librementemente** *Cura*

Voice: Hay u - na Dul - ci - ne - a que cre - a -  
Bajo el. e - sa Dul - ci - ne - a que vi - veen

9

Voice: ca - da cual. Es su - ya y de na - die más, un sue - ño de la -  
B. suin - te - rior, un hom - bre pue - de re - na - cer, al - zar el vue - loy

18

Voice: va - ni - dad, es má - gi - cay sen - sual. Con - sol. Más siem - pre  
B. pre - ten - der to - car la luz del

27

Voice: de - bes re - cor - dar la du - ra rea - li - dad: por mu - cho que re -  
B.

36

Voice: luz - cael sol ja - más loal - can - za - rás

Choir: *Coro* *p* Noex is - ten Dul - ci -  
B. *Coro* *p* Noex - is - ten Dul - ci -  
*p* Noex - is - ten Dul - ci -

44

Choir: ne - as, son o - las en el mar. *mf* Son es - pe - jis - mos de mu -  
B. ne - as, son o - las en el mar. *mf* Son es - pe - jis - mos de mu -  
ne - as, son o - las en el mar. *mf* Son es - pe - jis - mos de mu -

53

Voice

Choir

B.

jer que see - va - po - ran sin que - rer en ca - da des - per - tar.

jer que see - va - po - ran sin que - rer en ca - da des - per - tar.

jer que see - va - po - ran sin que - rer en ca - da des - per - tar.

61

Voice

Choir

B.

*Todos* *p* ¡Bus - cad a Dul - ci - ne - a aun - que se - a i - rre -

*rall.* // *ten.*

¡Bus - cad a Dul - ci - ne - a aun - que se - a i - rre -

¡Bus - cad a Dul - ci - ne - a aun - que se - a i - rre -

¡Bus - cad a Dul - ci - ne - a aun - que se - a i - rre -

68

Voice

Choir

B.

*Tempo I*

al. *pp*

al. *pp*

al. *pp*

al. *pp*