

= DIME NIÑO =

Villancico andaluz

Popular

Adapt. Lirio J. Palomar

Lento **Solo legato**

Soprano: *mf* Di-me Ni- ño ¿de quien e - res? to-do

Contralto: *pp* B.C. *Hm*

Tenor: *pp* B.C. *Hm*

Bass: *pp* B.C. *Hm*

10 **Modt°**

S. ves-ti do de blan-co *p* Di-me Ni- ño ¿de quien e - res?

C. *Hm* *Hm* **Coro** *p* Di-me Ni- ño ¿de quien e - res?

T. *Hm* *Hm* **Ritmo** *p* Di-me Ni- ño ¿de quien e - res?

B. *Hm* *Hm*

19

S. to-do ves-ti do de blan-co *p-mf* Soy de la Vir-gen Ma-rí-a y del y si te lla mas Je-sús Soy a-mor en el pe-se-bre yhe de

C. to-do ves-ti do de blan-co *p-mf* Soy de la Vir-gen Ma-rí-a y del y si te lla más Je-sús Soy a-mor en el pe-se-bre yhe de

T. *Solo 2°* *mf* Soy de la Vir-gen Ma-rí-a y del Soy a-mor en el pe-se-bre yhe de

B. *Solo 2°* *mf* Soy de la Vir-gen Ma-rí-a y del Soy a-mor en el pe-se-bre yhe de

= **Dime Niño** =

28

1. 2.

S. Es - pi ri - tu San - to
mo - rir en la cruz

C. Es - pi ri - tu San - to
mo - rir en la cruz

T. Es - pi ri - tu San - to
mo - rir en la cruz

B. Es - pi ri - tu San - to
mo - rir en la cruz

3. **Moderatto**

Al con 2ª letra y 3ª vez

S. Re sue - nen con a - le - grí - a los

C. Re sue - nen con a - le - grí - a los

T. Re sue - nen con a - le - grí - a los

B. Re - sue - nen con a - le - grí - a los

36

1. 2.

S. cán - ti - cos de mi tie - rra y vi - va el Ni - ño de Dios que ha na - ci - do en No - che - bue - na Re - bue - na La

C. cán - ti - cos de mi tie - rra y vi - va el Ni - ño de Dios que ha na - ci - do en No - che - bue - na Re - bue - na La

T. cán - ti - cos de mi tie - rra y vi - va el Ni - ño de Dios la la Re - la

B. cán - ti - cos de mi tie - rra y vi - va el Ni - ño de Dios la la Re - la

43 **Andante**

S. *p* No - che - bue - na se vie - ne la No - che - bue - na se va y

C. *p* No - che - bue - na se vie - ne la No - che - bue - na se va y

T. *p* La No - che - bue - na se vie - ne Tu - ru - ru la No - che - bue - na se va Tu ru ru

B. *p* La No - che - bue - na se vie - ne Tu - ru - ru la No - che - bue - na se va Tu ru ru

52

S. no - so - tros nos i - re - mos y no vol - ve - re - mos más *mf* Re

C. no - so - tros nos i - re - mos y no vol - ve - re - mos más *mf* Re

T. y no - so - tros nos i - re - mos Tu ru ru y no vol - ve - re - mos más Tu ru ru *mf* Re

B. y no - so - tros nos i - re - mos Tu ru ru y no vol - ve - re - mos más Tu ru ru *mf* Re

61 **Allegro**

S. sue - nen con a - le - grí - a los cán - ti - cos de mi tie - rra y que vi - vael Ni - ño Dios queha

C. sue - nen con a - le - grí - a los cán - ti - cos de mi tie - rra y que vi - vael Ni - ño Dios queha

T. sue - nen con a - le - grí - a los cán - ti - cos de mi tie - rra y vi - vael Ni - ño de

B. sue - nen con a - le - grí - a los cán - ti - cos de mi tie - rra y vi - vael Ni - ño de

67 *Cres.....cen.....do...*

S. na - ci - doen No - che - bue - na. Re - sue - nen con a - le - grí - a los cán - ti - cos de mi tie - rra y

C. na - ci - doen No - che - bue - na. Re - sue - nen con a - le - grí - a los cán - ti - cos de mi tie - rra y

T. Dios la la Re - sue - nen con a - le - grí - a los cán - ti - cos de mi tie - rra y

B. Dios la la Re - sue - nen con a - le - grí - a los cán - ti - cos de mi tie - rra y

73 **Pesante** **Molto Rit.** **A Tpo.**

S. que vi - vael Ni - ño Dios queha na - ci - doen No - che - bue - na

C. que vi - vael Ni - ño Dios queha na - ci - doen No - che - bue - na

T. que vi - vael Ni - ño Dios queha na - ci - doen No - che - bue - na

B. que vi - vael Ni - ño Dios queha na - ci - doen No - che - bue - na