

Rubato

# Dos canciones sefarditas

Yagode Flory

## 1.- Scalerica de oro

Voice: Sca-le-fi-ca de o-ro de o-ro y mar-fil

Soprano: de o-ro

Contralto: de o-ro y fil

Tenor: *M* *m* *m* *m*

Bass: *M* *m* *m* *m*

6 Voice: pa-raquesu-via la no-via a dar- kid-dus-chim Fin

S. a no-ia kid-dus-chim

C. la no-via kid-dus-chim

T. kid-dus-chim *A Pno.*

B. kid-dus-chim

Voice:

Soprano: Ve - ni - mos a ver - ve - ni - mos a ver y go-zen y can-tan y

Contralto: Ve - ni - mos a ver - ve - ni - mos a ver y go-zen y can-tan y

Tenor: Ve - ni - mos a ver - ve - ni - mos a ver y go-zen y can-tan y

Bass: Ve - ni - mos a ver - ve - ni - mos a ver y go-zen y can-tan y

15

1. | 2.

Voice

Pno. ten - gan mu - cho bien Ve - ten - gan mu - cho bien La

C. ten - gan mu - cho bien Ve - ten - gan mu - cho bien La

Pno. ten - gan mu - cho bien Ve - ten - gan mu - cho bien La

Pno. ten - gan mu - cho bien mu - cho bien Ve - ten - gan mu - cho bien mu - cho bien

17

1.

Voice

Pno. no - via, no - tie - ne di - ne - ro La

C. La no - via no tie - ne di - ne - ro

Pno. no - via, la no - via no tie - ne di - ne - ro, di - ne - ro La

Pno. La no - via no tie - ne di - ne - ro di - ne - ro  
(du - ca - dos, du - ca - dos  
*Al Andantino  
con 2ª letra  
y D.C. al Fine*

20

2.

Voice

Pno. ro 1º Que - mo - s ten - ga un ma - za - l al - to\_ que - mo - s ten - ga un ma - zal bu - e - no

C. ro 1º Que - mo - s ten - ga un ma - za - l al - to\_ que - mo - s ten - ga un ma - zal bu - e - no

Pno. ro, di - ne - ro 2ª Que - mo - s ten - ga un ma - za - l al - to\_ que - mo - s ten - ga un ma - za - l al - to

Pno. ro, di - ne - ro Que - mo - s ten - ga un ma - za - l al - to\_ que - mo - s ten - ga un ma - za - l al - to  
dos du - ca - dos)