

Soprano solista

47 3 50

Va-ya de to-na - di - lla, por cier-to, va - ya li-ge-ri-ta y a-

55

le - gre co-mo u-na pas-cua, li-ge-ri-ta y a - le - gre co-mo u-na pas - cua.

Va - ya, que hay gran mis

Va - - ya,

Va - - -

Va - ya, que hay gran mis

4 60

te - rio, que es de im-por - tan - - cia, aun que to-do un pe - se - bre mon-ta u - na

va - ya, que hay gran mis - te - rio, que es de im-por - tan - - cia, aun que to-do un pe -

ya que hay gran mis - te - rio, que es de im-por - tan - cia, va - -

te - rio, que es de im-por - tan - - cia, aun que to-do un pe - se - bre mon-ta u - na

pa - - - ja, aun - que to - do un pe - se - - - bre mon - ta u - na pa -
 se - bre mon - ta u - na pa - - - ja, mon - ta u - na pa - ja, mon - ta u - na pa -
 ya, aun - que to - do un pe - se - - - bre mon - ta u - na pa - ja, mon - ta u - na pa -
 pa - - - ja aun - que to - do un pe - se - - - bre mon - ta u - na pa - 70

Va - ya u - na to - na
 ja aun - que to - do un pe - se - bre mon - ta u - na pa - ja
 ja, aun - que to - do un pe - se - - bre mon - ta u - na pa - ja, mon - ta u - na pa - ja
 ja, aun - que to - do un pe - se - - bre mon - ta u - na pa - ja
 ja 5 aun - que to - do un pe - se - bre mon - ta u - na pa - ja

di - lla, pas - to - res, va - ya trái - go - la con dul - zu - ra, vi - va y ex - tra - ña hé - te - la al pie del
 80 6

Ni - ño y al - to a can - tar - la y al - to a can - tar - la
 pues es vi - vien - te go - zo de es - tas cam -
 pues es vi - vien - te
 pues es vi - vien - te go - zo de es - tas cam -
 pues es vi - vien - te go - zo de es - tas cam -

85

pa - - - ñas mues-tre nues-tra a le - grí - a nues-tra to - na - -

go - zo de es-tas cam - pa - - - ñas mues-tre nues-tra a le - grí - a nues-tra to -

pa - ñas mues-tre nues-tra a le - grí - a nues-tra to - na - da,

pa - ñas mues-tre nues-tra a le - grí - a nues-tra to - na - da,

90

7

da mues-tre nues-tra a-le - grí - a nues-tra to - na - da mues-tre nues-tra a-le

na - - - da, nues-tra to - na - da mues-tre nues-tra a-le

mues-tre nues-tra a-le - grí - a nues-tra to - na - da mues-tre nues-tra a-le - grí - -

mues-tre nues-tra a-le - grí - a nues-tra to - na - da mues-tre nues-tra a-le - grí - -

95

grí - - - a, mues-tre nues-tra a le - grí - a nues-tra to - na - da, to - na - da

grí - - - a, mues-tre nues-tra a le - grí - a, nues-tra to - na - da,

a, mues-tra nues-tra a-le - grí - - - a nues-tra to - na - da, nues-tra to - na - da,

a, mues-tra nues-tra a-le - grí - - - a nues-tra to - na - da, nues-tra to - na - da,

mues-tre nues-tra a-le grí - - a, mues-tre nues-tra a le -

mues-tre nues-tra a-le grí - - a, mues-tre nues-tra a le -

mues-tra nues-tra a-le - grí a, mues-tra nues-tra a-le - grí - -

mues-tra nues-tra a-le - grí a, mues-tra nues-tra a-le - grí - -

grí - a nues-tra to - na - da, to - na - da nues-tra to - na - da, mues-tra to - na - da.

grí - a, ——— nues tra to - na - da nues-tra to - na - da, mues-tra to - na - da.

a nues-tra to - na - da, mues-tra to - na - da nues-tra to - na - da, mues-tra to - na - da.

a nues-tra to - na - da, mues-tra to - na - da nues-tra to - na - da, mues-tra to - na - da.

8

110

115

(1)En Be - lén ha na - ci-do mi vi - da y es co-sa ra - ra y es co-sa ra - ra que el que fue to-do e

120

9

125

§

no-jos, mis o - jos, pa-ces nos trai - ga, pa-ces nos trai - ga, pa-ces nos trai - ga. Ay, mi

130

135

140

vi-da, mis o-jos, mi al-ma, mi al - ma, cuál se co - no-ce lo que nos a-mas, cuál se co - no-ce lo que nos

a - mas

Ví - tor la to - na - di - lla, ví - tor la to - na - di - lla

Ví - - tor la to - na - di - lla, ví - tor la to - na - di - lla

Ví - - tor la to - na - di - lla, ví - tor la to - na - di - lla

150 Ví - tor la to - na - di - - lla, ví - tor la to - na - di - lla.

Pues si no es ma - la, cán ten - se las co - pli - llas que de e - lla fal - tan, que de e - lla fal - tan

11

155 que de e - lla fal - tan

En Be - lén ha na - ci - do mi vi - da y es co - sa ra - ra, y es co - sa

En Be - lén ha na - ci - do mi vi - da y es co - sa ra - ra, y es co - sa

En Be - lén ha na - ci - do mi vi - da y es co - sa ra - ra, y es co - sa

165 En Be - lén ha na - ci - do mi 170 da y es co - sa ra - ra, y es co - sa

ra - ra que el que fue to - do e - no - jos, mis o - jos, pa - ces nos trai - ga, pa - ces nos trai - ga

ra - ra que el que fue to - do e - no - jos, mis o - jos, pa - ces nos trai - ga, pa - ces nos trai - ga

ra - ra que el que fue to - do e - no - jos, mis o - jos, pa - ces nos trai - ga, pa - ces nos trai - ga

ra - ra que el que fue to - do e - no - jos, mis o - jos, pa - ces nos trai - ga, pa - ces nos trai - ga

175 180

pa - ces nos trai - ga. Ay, mi vi - da, mis o - jos, mi al - ma, mi al - ma,
 pa - ces nos trai - ga. Ay, mi vi - da, mis o - jos, mi al - ma, mi al - ma,
 pa - ces nos trai - ga. Ay, mi vi - da, mis o - jos, mi al - ma, mi al - ma,
 pa - ces nos trai - ga. Ay, mi vi - da, mis o - jos, mi al - ma, mi al - ma,

185 190

cúal se co - no - ce lo que nos a - mas, cúal se co - no - ce lo que nos a - mas. **D. C.**
 cúal se co - no - ce lo que nos a - mas, cúal se co - no - ce lo que nos a - mas. **hasta FIN**
 cúal se co - no - ce lo que nos a - mas, cúal se co - no - ce lo que nos a - mas.
 cúal se co - no - ce lo que nos a - mas, cúal se co - no - ce lo que nos a - mas.

COPLAS

2.- De misterio me dicen,
 mi vida,
 que al portal bajas.
 No sé cómo patente,
 mis ojos,
 disfraces gastas.

3.- Es tu catre rojizo,
 mi vida,
 de viles pajas.
 Para quien será Grano,
 mis ojos,
 qué linda cama.

4. Hoy Herodes te busca,
 mi vida,
 con mano armada.
 Ay, que Herodes sobrados,
 mis ojos,
 el mundo gasta.

5. No te escondas, mi dueño,
 Mi vida,
 Si no te hallan;
 Que en que pierdas la vida,
 Mis ojos,
 Va mi ganancia.

TODOS (tras cada copla) Ay, mi vida, mis ojos...