

# 16. Coro de doctores

[El rey que rabió]

Ruperto Chapí  
(1851 - 1909)

Allegro moderato

*ff*

TENORES

1ª. Juz- gan-do por los sín-to-mas que tie- ne el a- ni-mal,  
2ª. -to- res sa-pien- ti- si- mos que yo he es- tu- dia- do bien.

BAJOS

13

bien pue - de es - tar hi - dró - fo - bo y pue - de no lo es -  
son, en sus o - bras clí - ni - cas, de nues - tro pa - re -

*p* *pp*

16

- tar,  
- cer. y a - fir - ma el gran Hi -  
"Fer - men - tus vi - rum

*f* *p*

19

pó - cra - tes que el pe - rro en ca - so tal  
ra - bi - cum qui cor - pus ca - nis est,

*f* *p*

22

sue - le la - drar mu - chí si - mo ó sue - le no la  
mor - ta - lis sont per a - ci - dens, mor - ta - lis sont per

*ff* *p* *pp* *pp*

25

- drar.  
sé.

Con la len - gua fue - ra,  
Pa - ra ha - cer la prue - ba

*p* *ff* *pp*

28

tor - va la mi - ra - da, hú - me - do el ho - ci - co, dé - bi - les las pa - tas,  
que es más ne - ce - sa - ria, a - gua le pu - si - mos en u - na jo - fai - na

31

muy ca - i - do el ra - bo, las o - re - jas ga - chas...  
y él se fué gru - ñen - do sin pro - bar el a - gua.

34

To - dos es - tos sig - nos prue - bas son de ra - bia,

37

pe - ro al mis - mo tiem - po

40 *ff*

bien pue - den pro - bar que el pe - rro es tá can - sa - do de tan - to an -  
 sig - nos son, tal vez, de que el a - ni - ma - li - to no tie - ne

43 1.

dar.

46 1<sup>a</sup> *mp* 2. *p*

Doc - sed. Y de es ta o - pi -

*mp* *p*

49

*ff*

- nion na - die nos sa - ca - rá. ¡El pe - rro es tá ra - bio - -

*ff*

52

*pp*

so! ¡Ó no lo es - tá!

*pp*

*ff*

*pp*

*ff*

55

*p*

58

*ff*

*ff*