

Habanera Embrujada

Jarapa

Arr coro: Juan Rafael Gómez Barba

Jarapa (tras intro instrumental) 2 Coro

Soprano Contralto Tenor Bajo

8 2 3
*E-lla en Ca-na-rias que dó
An-tes de sa -lir el sol*

8 2 3
*E-lla en Ca-na-rias que dó
An-tes de sa -lir el sol*

8 2 3
*E-lla en Ca-na-rias que dó
An-tes de sa -lir el sol*

8 Soli 2 3
*E-lla en Ca-na-rias que dó
An-tes de sa -lir el sol*

13 3
*E-lla en Ca-na-rias que dó
An-tes de sa -lir el sol*

Sop. Ctrl. Soli T. Bajo

Pa - sa - ron a - ños sin sa - ber na da, la mu - cha - chi - ta lo - ca de a
 Pa-só el in - vier no, vol - vió el - in - dia no y e - lla pre - ña - da lo re - ci -

17 3
*al - ver que el cie - lo no le a - yu - da - ba con el de - mo - nio se a - pa - la -
 a - quel - pa - ñue - lo que le ro - ba - ra, co - mo fiel prue ba le de - vol*

Sop. Ctrl. T. Bajo

al ver que el cie - lo no le a - yu - da - ba con el de - mo - nio se a - pa - la -
 a - quel - pa - ñue - lo que le ro - ba - ra, co - mo fiel prue ba le de - vol

mor bió al ver que el cie - lo no le a - yu - da - ba con el de - mo - nio se a - pa - la -
 a - quel - pa - ñue - lo que le ro - ba - ra, co - mo fiel prue ba le de - vol

al ver que el cie - lo no le a - yu - da - ba con el de - mo - nio se a - pa - la -
 a - quel - pa - ñue - lo que le ro - ba - ra, co - mo fielprue ba le de - vol

34

Sop. 
 li-bre la ab-so-lu- ción. Ju-go de tu-no o-jo de bai - fo, co-la la - gar-to y po-qui-to ron,

Ctrl. 
 li-bre la ab-so-lu- ción. Ju-go de tu-no o-jo de bai - fo, co-la la - gar-to y po-qui-to ron,

T. 
 li-bre la ab-so-lu- ción. Ju-go de tu-no o-jo de bai - fo, co-la la - gar-to y po-qui-to ron,

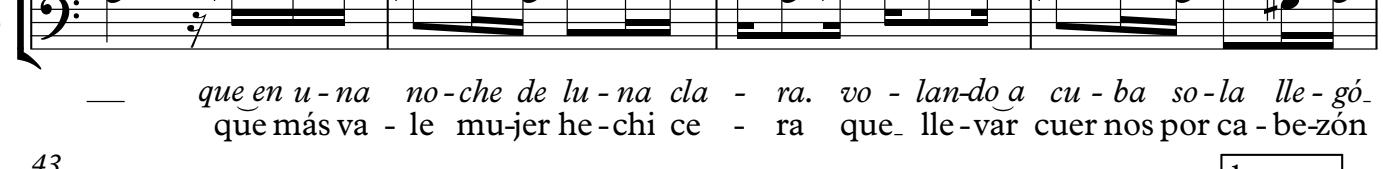
Bajo 
 li-bre la ab so-lu- ción. Ju-go de tu-no o-jo de bai - fo, co-la la - gar-to y po-qui-to ron,

39

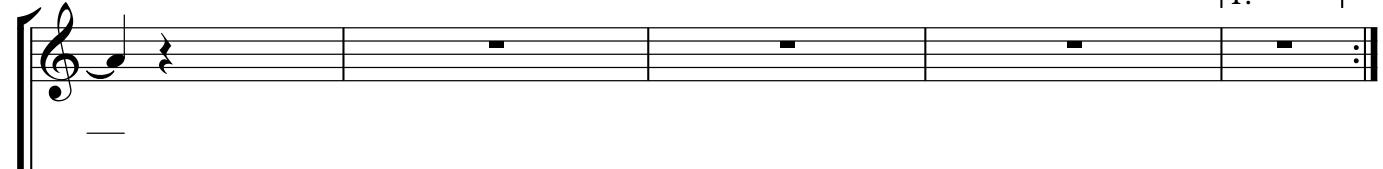
Sop. 
 que en u - na no - che de lu - na cla - ra. vo - lan-do a cu - ba so - la lle - gó -
 que más va - le mu-jer he - chi - ce - ra que_ lle - var cuer-nos por ca - be - zón

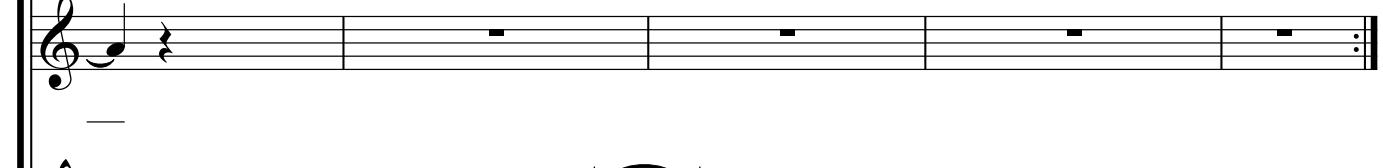
Ctrl. 
 que en u - na no - che de lu - na cla - ra. vo - lan-do a cu - ba so - la lle - gó -
 que más va - le mu-jer he - chi - ce - ra que_ lle - var cuer-nos por ca - be - zón

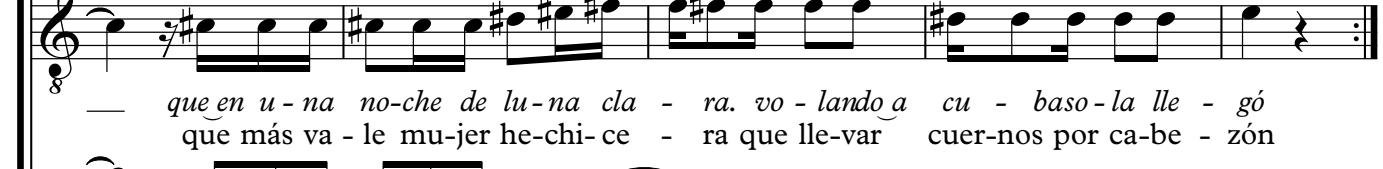
T. 
 que en u - na no - che de lu - na cla - ra. vo - lan-do a cu - ba so - la lle - gó -
 que más va - le mu-jer he - chi - ce - ra que_ lle - var cuer-nos por ca - be - zón

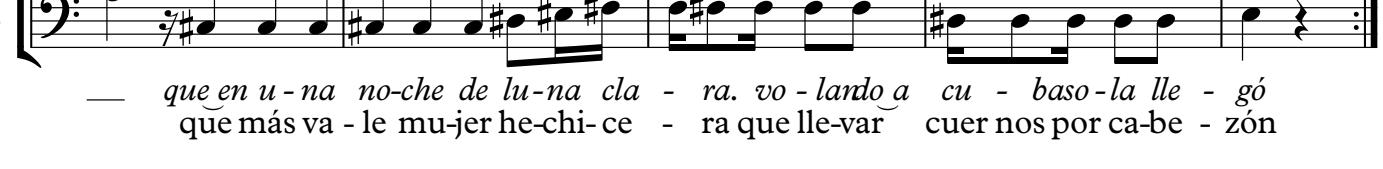
Bajo 
 que en u - na no - che de lu - na cla - ra. vo - lan-do a cu - ba so - la lle - gó -
 que más va - le mu-jer he - chi - ce - ra que_ lle - var cuer nos por ca - be - zón

43

Sop. 
 1.

Ctrl. 

T. 
 que en u - na no - che de lu - na cla - ra. vo - lan-do a cu - baso - la lle - gó -
 que más va - le mu-jer he - chi - ce - ra que lle - var cuer-nos por ca-be - zón

Bajo 
 que en u - na no - che de lu - na cla - ra. vo - lan-do a cu - baso - la lle - gó -
 que más va - le mu-jer he - chi - ce - ra que lle - var cuer nos por ca-be - zón

48 | 2.

Sop. 2
que más va - le mu-jer he-chi-ce - ra que_ lle-var

Ctrl. 2
que más va - le mu-jer he-chi-ce - ra que_ lle-var

T. 2
gó
zón 2
que más va - le mu-jer he-chi-ce - ra que_ lle-var

Bajo 2
gó
zón 2
que más va - le mu-jer he-chi-ce - ra que_ lle-var

54

Sop. cuer-nos por ca - be- zón_ que más va - le mu-jer he - chi-ce - ra que_ lle - var

Ctrl. cuer-nos por ca - be- zón_ que más va - le mu-jer he - chi-ce - ra que_ lle - var

T. cuer-nos por ca - be- zón_ que más va - le mu-jer he - chi-ce - ra que_ lle - var

Bajo cuer-nos por ca - be zón_ que más va - le mu-jer he - chi-ce - ra que_ lle - var

58

Sop. Repetir hasta que los solis digan "GÓZALO"
cuer-nos por ca - be zón_ Bai-lan-do el son son.
Can-tan-do el son

Ctrl. cuer-nos por ca - be zón_ Bai-lan-do el son son.
Can-tan-do el son

T. cuer-nos por ca - be zón_ Can-tan - do Soli
Bai-lan-do el son Bai-lan - do son.
Can-tan-do el son Sóliza - lo

Bajo cuer nos por ca - be zón_ Can tan - do
Bai-lan-do el son Can tan - do son.
Can tan-do el son Gó - za - lo