

Habanera Embrujada

Jarapa

Arr coro: Juan Rafael Gómez Barba

Jarapa (tras intro instrumental) **8** **2** **Coro**

Soprano

Contralto

Tenor

Bajo

mp E-lla en Ca-na-rias que dó
An-tes de sa-lir el sol

mp E-lla en Ca-na-rias que dó
An-tes de sa-lir el sol

mp E-lla en Ca-na-rias que dó
An-tes de sa-lir el sol

mp E-lla en Ca-na-rias que dó
An-tes de sa-lir el sol

Soli **2**

13

Sop.

Ctrl.

T. **Soli**

Bajo

mp E-lla en Ca-na-rias que dó
An-tes de sa-lir el sol

Pa - sa - ron a - ños, sin sa - ber na da, la mu - cha - chi - ta lo - ca de a
Pa - só el in - vier no, vol - vió el in - dia no y e - lla pre - ña - da lo re - ci -

17

Sop.

Ctrl.

T.

Bajo

al - ver que el cie - lo no le a - yu - da - ba con el de - mo - nio se a - pa - la
a - quel pa - ñue - lo que le ro - ba - ra, co - mo fiel prue ba le de - vol

al ver que el cie - lo no le a - yu - da - ba con el de - mo - nio se a - pa - la
a - quel pa - ñue - lo que le ro - ba - ra, co - mo fiel prue ba le de - vol

mor al ver que el cie - lo no le a - yu - da - ba con el de - mo - nio se a - pa - la
bió a - quel pa - ñue - lo que le ro - ba - ra, co - mo fiel prue ba le de - vol

al ver que el cie - lo no le a - yu - da - ba con el de - mo - nio se a - pa - la
a - quel pa - ñue - lo que le ro - ba - ra, co - mo fiel prue ba le de - vol

Sop. *bró vió*

Ctrl. *bró vió*

T. *bró vió* **Soli₃**
bró Ven-dió su al-ma por la re-ce-ta que u-san las bru-jas pa la o-ca
vió y a los pa-rien-tes que mur-mu-ra-ban le res-pon-dí-a con es-te

Bajo **Soli₃**
bró Ven dió-su al-ma por la re-ce-ta que u san las bru jas pa la o-ca
vió y a los-pa-rien tes que mur mu-ra-ban le res-pon-dí-a con es-te

Sop. **Estribillo**
Ju-go de tu-no o-jo de bai - fo, co-la la-

Ctrl. *Ju-go de tu-no o-jo de bai - fo, co-la la-*

T. *Ju-go de tu-no o-jo de bai - fo, co-la la-*

Bajo *Ju-go de tu-no o-jo de bai - fo, co-la la-*

sión son

Sop. *gar-to y po-qui-to ron,— tres o-ra-cio-nes a San-ta Mar-ta pa que nos*

Ctrl. *gar-to y po-qui-to ron,— tres o-ra-cio-nes a San-ta Mar-ta pa que nos*

T. *gar-to y po-qui-to ron,— tres o-ra-cio-nes a San-ta Mar-ta pa que nos*

Bajo *gar-to y po-qui-to ron,— tres o-ra-cio-nes a San-ta Mar-ta pa que nos*

Sop. *li-bre la ab-so-lu- ción. _ Ju-go de tu-no o-jo de bai - fo, co-la la - gar-to y po-qui-to ron,*

Ctrl. *li-bre la ab-so-lu- ción. _ Ju-go de tu-no o-jo de bai - fo, co-la la - gar-to y po-qui-to ron,*

T. *li-bre la ab-so-lu- ción. _ Ju-go de tu-no o-jo de bai - fo, co-la la - gar-to y po-qui-to ron,*

Bajo *li-bre la ab so-lu- ción. _ Ju-go de tu-no o-jo de bai - fo, co-la la - gar-to y po-qui-to ron,*

Sop. *— que en u - na no - che de lu - na cla - ra. vo - lan-do a cu - ba so - la lle - gó_ que más va - le mu - jer he - chi - ce - ra que lle - var cuer - nos por ca - be - zón*

Ctrl. *— que en u - na no - che de lu - na cla - ra. vo - lan-do a cu - ba so - la lle - gó_ que más va - le mu - jer he - chi - ce - ra que lle - var cuer - nos por ca - be - zón*

T. *— que en u - na no - che de lu - na cla - ra. vo - lan-do a cu - ba so - la lle - gó_ que más va - le mu - jer he - chi - ce - ra que lle - var cuer - nos por ca - be - zón*

Bajo *— que en u - na no - che de lu - na cla - ra. vo - lan-do a cu - ba so - la lle - gó_ que más va - le mu - jer he - chi - ce - ra que lle - var cuer nos por ca - be - zón*

Sop. *—*

Ctrl. *—*

T. *— que en u - na no - che de lu - na cla - ra. vo - lando a cu - baso - la lle - gó que más va - le mu - jer he - chi - ce - ra que lle - var cuer - nos por ca - be - zón*

Bajo *— que en u - na no - che de lu - na cla - ra. vo - lando a cu - baso - la lle - gó que más va - le mu - jer he - chi - ce - ra que lle - var cuer nos por ca - be - zón*

1.

48 2.

Sop. *que más va - le mu-jer he-chi-ce - ra que_ lle-var*

Ctrl. *que más va - le mu-jer he-chi-ce - ra que_ lle-var*

T. *que más va - le mu-jer he-chi-ce - ra que_ lle-var*

Bajo *gó zón que más va - le mu-jer he-chi-ce - ra que_ lle-var*

54

Sop. *cuer-nos por ca - be zón_ que más va - le mu-jer he - chi-ce - ra que_ lle - var*

Ctrl. *cuer-nos por ca - be zón_ que más va - le mu-jer he - chi-ce - ra que_ lle - var*

T. *cuer-nos por ca - be zón_ que más va - le mu-jer he - chi-ce - ra que_ lle - var*

Bajo *cuer-nos por ca - be zón_ que más va - le mu-jer he - chi-ce - ra que_ lle - var*

58 Repetir hasta que los solis digan "GÓZALO"

Sop. *cuer-nos por ca - be zón_ Bai-lan-do el son son.*
Can-tan-do el son

Ctrl. *cuer-nos por ca - be zón_ Bai-lan-do el son son.*
Can-tan-do el son Soli

T. *cuer-nos por ca - be zón_ Can-tan-do Bai-lan-do el son Bai-lan-do son.*
Soli Can-tan-do el son Góliza - lo

Bajo *cuer nos por ca - be zón_ Can tan-do Bai-lan-do el son Can tan-do son.*
Can tan-do el son GÓ-za - lo