

RIU, RIU, CHIU

Cancionero de Upsala

Anónimo S. XVI

Allegro

Soprano

Alto

Tenor

Bass

f Ri - u ri - u chi - u la guar - da ri - be - ra Dios guar - dó del

f Ri - u ri - u chi - u la guar - da ri - be - ra Dios guar - dó del

6

p Ri - u ri - u chi - u la guar - da ri -

p Ri - u ri - u chi - u la guar - da ri -

p Ri - u ri - u chi - u la guar - da ri -

lo - bo a nues - tra cor - de - ra *p* Ri - u ri - u chi - u la guar - da ri -

lo - bo a nues - tra cor - de - ra *p* Ri - u ri - u chi - u la guar - da ri -

12

be - ra Dios guar - dó del lo - bo a nues - tra cor - de - ra

be - ra Dios guar - dó del lo - bo del lo - bo a nues - tra cor - de - ra

be - ra Dios guar - dó del lo - bo, del lo - bo a nues - tra cor - de - ra

be - ra Dios guar - dó del lo - bo, del lo - bo a nues - tra cor - de - ra

18

Para Fin, repetir 3 veces disminuyendo y ritardando

FIN B

Dios guar - dó del lo - bo a nues - tra cor - de - ra.

Dios guar - dó del lo - bo, del lo - bo a nues - tra cor - de - ra.

Dios guar - dó del lo - bo, del lo - bo a nues - tra cor - de - ra. *f* El lo - bo ra -

Dios guar - dó del lo - bo, del lo - bo a nues - tra cor - de - ra.

1ª Estrofa
Hombres

24
8 bio - so la — qui - so mor - der mas Dios po - de - ro - so la su - po de - fen - der.

31
8 Quí - so - la ha - cer que no pu - die - ra pe - car niaún o - ri - gi - nal es - ta

37
8 *mf* Yo ví mil gar - zo - nes que an - da - ban can - tan - do
Vir - gen no tu - vie - ra.

2ª Estrofa
Mujeres

43
8 por a - quí vo - lan - do ha - cien - do mil so - nes di - cien - do a gas - co - nes Glo -

49
8 ria se - aen el cie - lo. Glo - ria seaen el cie - lo y paz en el sue - lo.

55
8 *f* **3ª Estrofa**
Todos Pues que ya te - ne - mos lo — que de - se - a - mos to - dos jun - tos va - mos, pre -

61
8 sen - tes lle - va - mos. To - dos le da - re - mos nues - tra - vo - lun -

66
8 tad pues a sei - gua - lar con el hom - bre vi - nie - ra.

Después de cada Estrofa, se repite el Estribillo de A a B y Fin